

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

2014

Graphiste : Étrangeuro / Théâtre Le Hangar (Toulouse) / Sugar&Spice (Amsterdam)

2013

Directrice Artistique : Étrangeuro / Sugar&Spice (Amsterdam)

Graphiste/Maquettiste : Pelicula Festival Cinélatino / KeosDen (Toulouse)

2012

Directrice Artistique : Étrangeuro / Deyellah Rhose (Toulouse) / Flayersadv (Italie)

Graphiste/Maquettiste : ass. Theatrumundi

2011

Directrice Artistique : Étrangeuro / Flayersadv (Italie)

Graphiste/Maquettiste : Éditalie-Radici éditions (Toulouse) / Les pieds Nus

2009/2010

Directrice Artistique et Illustratrice : Agence Flayersadv (Bologne - Italie)

collaborations : ass. Theatrumundi

2009

Graphiste/Maquettiste : Moruzzi Groups éditions (Bologne - Italie)

collaborations : ass. Theatrumundi, BorderTV

2008

Graphiste : Agence Jackpotstaff (Bologne - Italie)

collaborations : Collectif GADOEV

2005/2008

Graphiste/Illustratrice : Agence Smeraldini&Menazzi (Bologne - Italie)

COMPÉTENCES

Packaging, identité visuelle, logos, mise en page, brochures, affiches, flyers, pages publicitaires, illustrations, conception de stands, outils promotionnels, templates graphiques de sites internet, bannières animées...

FORMATION

2005_ BTS Communication Visuelle ; option graphisme, édition, publicité.
CNOS-FAP Istituto Salesiano - Bologne - Italie.

2003_ Baccalauréat Lycée artistique « F.Arcangeli » ,
Bologne - Italie (mention très bien).

2002/2003_ Etudes en atelier des techniques de eauforte,
lithographie et fresque (Florence, Bologne, Venise, Londres, Bruges).

LOGICIELS

Photoshop, Illustrator, InDesign, QuarkXPress,
FreeHand, Preps, Distiller, Flash et Dreamweaver.

CENTRES D'INTÉRÊT

Grâce à une passion pour l'illustration pour enfants, je continue à étudier aquarelle, encres, crayons, acrylique, huile, palette graphique et techniques expérimentales en cherchant à cultiver les sens : moteurs et sources d'une recherche iconographique constante.

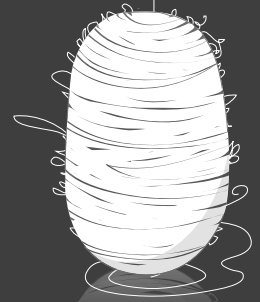
POURQUOI ?

« Permettez aux événements de vous changer.

Vous devez être enclins à grandir. Grandir n'est pas quelque chose qui arrive.

Vous le provoquez. Vous le vivez.

Les conditions préalables pour grandir : être ouvert à vivre des événements et vouloir être changé par eux. »*



evolutionchrysalide

au-delà de l'IMAGINATION

WWW.EVOLUTIONCHRYSALIDE.COM

MARTINA SANTUARI

34, rue Périssé - Toulouse
evolutionchrysalide@gmail.com

06 25 63 47 61